

Warszawa 28.10.2025 r.

„Pracownia Rzeźby Bieniewo „ Paweł Pietrusiński
00-679 Warszawa ul. Wilcza 55/63, m 38
NIP 526-141-86-75
Ppietrusinski.rzezba@wp.pl
Tel. 600 494 691

Ramowy program prac konserwatorskich
Kapliczka na Wzgórzu Gockim parku w Arkadii
Etap II

Murowana kapliczka z gotyckiej cegły z licznymi wstawkami elementów kamiennych i dekoracyjnych : marmur różowy , piaskowiec , marmur dębnicki
Czas powstania ok. 1810 r. Wymiary : H 360 cm S 230 cm . G 100 cm.

Program i zakres prac konserwatorskich / etap II

1. Usunięcie zmurzałych fragmentów cegieł
2. Rozbiórka i wzmocnienie konstrukcyjne sklepienia kapliczki z uwzględnieniem założeniem lub naprawy izolacji poziomej.
3. Uzupelnienie większych ubytków cegłą o podobnych wymiarach do cegły oryginalnej.
4. Uzupelnienie mniejszych ubytków zaprawą mineralną
5. Rekonstrukcja wyprawy wewnętrznych ścian kapliczki / tynki - aplikacje ze spieków żuźlowych
6. oczyszczenie powierzchni elementów kamiennych z nawarstwień metodami fizyko-chemicznymi wybranymi na podstawie wykonanych prób.
6. Założenie na kamieniu uzupełnień zabezpieczających.
7. Montaż elementów kamiennych na pierwotnym miejscu / tympanon i nadproża /
8. Impregnacja hydrofobizująca powierzchni ceglanych i kamiennych .
9. Wykonanie dokumentacji powykonawczej .

PRACOWNIA RZEŻBY - BIENIEWO
Paweł Pietrusiński
00-679 Warszawa, ul. Wilcza 63 m. 38
tel. 621 42 51, tel. kom. 0 600 494 691
REGON: 14232324, NIP 526-141-86-75