

Regulamin warsztatów wyjazdowych „Sztuka bezpośrednio”

Warsztaty wyjazdowe:

1. Organizatorem warsztatów wyjazdowych jest Muzeum Narodowe w Warszawie z siedzibą w Alejach Jerozolimskich 3, 00–495 Warszawa, zwane dalej Organizatorem.
2. Warsztaty wyjazdowe realizowane są w ramach projektu „Sztuka bezpośrednio – cykl warsztatów MNW dla osób z dysfunkcją wzroku”, dofinansowanego z Programu Ministra Kultury Dziedzictwa Narodowego i Sportu *Kultura dostępna*.
3. W trosce o bezpieczeństwo uczestników warsztaty wyjazdowe będą zorganizowane zgodnie z aktualnie obowiązującymi zasadami reżimu sanitarnego.
4. Warsztaty odbywają się na terenie Muzeum w Nieborowie i Arkadii oraz Muzeum Wnętrz w Otwocku Wielkim według harmonogramu opublikowanego na stronie internetowej Muzeum Narodowego w Warszawie.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w harmonogramie warsztatów wyjazdowych.

Uczestnicy wyjazdu:

1. Warsztaty wyjazdowe w ramach projektu „Sztuka bezpośrednio” przeznaczone są dla osób niewidomych.
2. Każda osoba niewidoma może uczestniczyć w warsztatach wyjazdowych z jedną osobą towarzyszącą.
3. Osoba niewidoma, która będzie uczestniczyła w warsztatach wyjazdowych sama może poprosić o asystenta–wolontariusza.
4. Chęć uczestnictwa w warsztatach z osobą towarzyszącą lub prośbę o asystenta-wolontariusza należy zaznaczyć w formularzu zgłoszeniowym.
5. Na adres mailowy uczestnika wyjazdu prześlemy formularz z prośbą o wypełnienie go przez osobę towarzyszącą i odesłanie na adres e-mail aknapek@mnw.art.pl
Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy zabrania na warsztaty wyjazdowe osób, które w dniu wyjazdu będą miały objawy wirusa COVID-19 (np. gorączka, kaszel, katar).

Zasady uczestnictwa:

1. Warunkiem uczestnictwa jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie internetowej Muzeum Narodowego w Warszawie i przesłanie go na adres mailowy aknapek@mnw.art.pl

2. Liczba uczestników każdego wyjazdu jest ograniczona. O zakwalifikowaniu na warsztaty wyjazdowe decyduje kolejność zgłoszeń.
3. Zapisy na konkretny wyjazd rozpoczynają się dziesięć dni przed jego terminem.
4. Koszty związane z udziałem w warsztatach wyjazdowych (transport, ubezpieczenie NNW, przekąska) pokrywa w całości Organizator.
5. Informację o miejscu, godzinie zbiórki oraz dokładnym programie warsztatów wyjazdowych uczestnicy i ich osoby towarzyszące otrzymają najpóźniej 48 godzin przed terminem wyjazdu na podane w zgłoszeniu adresy e-mail.
6. Uczestnicy wyjazdu i ich osoby towarzyszące zobowiązani są do przestrzegania obowiązujących zasad reżimu sanitarnego.
7. Każdy uczestnik ma obowiązek stosować się do obowiązujących przepisów prawa, niniejszego Regulaminu oraz poleceń Organizatora.
8. W przypadku rezygnacji z udziału w warsztatach wyjazdowych prosimy o uczestników i ich osoby towarzyszące o taką informację. Powyższe umożliwi udział w wyjeździe innym zgłoszonym osobom.

Zgody:

Dane osobowe podane przez uczestnika i osobę towarzyszącą w formularzu zgłoszeniowym będą przetwarzane wyłącznie do celów związanych z realizacją „Sztuka bezpośrednio”, w zakresie niezbędnym do zapewnienia bezpieczeństwa, ochrony i ewaluacji projektu.

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości uczestnictwa w warsztatach wyjazdowych. Uczestnik ma prawo dostępu do treści swoich danych i ich poprawienia. (Ustawa z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tekst pierwotny: Dz. U. 1997 r. Nr 133 poz. 883) (tekst jednolity: Dz. U. 2002 r. Nr 101 poz. 926) (tekst jednolity: Dz. U. 2014 r. poz. 1182). Dane te będą przetwarzane do 31 grudnia 2021 roku, tj. do dnia zakończenia realizacji projektu „Sztuka bezpośrednio”.

Uczestnik oraz osoba mu towarzysząca biorąc udział w warsztatach wyjazdowych wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie zdjęć lub filmów video ze swoim wizerunkiem zarejestrowanych podczas wyjazdu oraz warsztatów i wykorzystania ich w celach promocyjnych, reklamowych, archiwalnych, edukacyjnych, komercyjnych i sprawozdawczych przez Muzeum Narodowe w Warszawie, bez ograniczeń terytorialnych. Niniejsza zgoda jest ograniczona czasowo do 10 lat po zakończeniu realizacji warsztatów. Wyrażenie zgody na wykonywanie zdjęć i wykorzystanie wizerunku zgodnie z powyższym zakresie wynika z obowiązujących przepisów prawa.

Uczestnik oświadcza, że jego stan zdrowia pozwala mu na udział w wyjeździe w stopniu uwzględniającym program warsztatów wyjazdowych.

Uczestnik podpisując zgodę zgadza się z warunkami regulaminu oraz bierze pod uwagę ewentualne zmiany w programie, które wystąpią niezależnie od Organizatora. Dotyczy to sytuacji wyjątkowych kiedy organizator może zdecydować o zmianach programu wycieczki np. ze względu na zaistniałe warunki pogodowe: nawałnice, deszcze, upały, korki drogowe, zagrożenia terrorystyczne lub na wyraźne życzenie większości uczestników wycieczki. W związku z tym uczestnik zrzeka się jakichkolwiek roszczeń w tym zakresie. W razie niedostosowania się do regulaminu i planu godzin wyznaczonych przez przewodnika, uczestnik będzie zobowiązany do powrotu z warsztatów na własny koszt.

Klauzula Informacyjna – Ochrona Danych Osobowych:

Administratorem Pana/Pani danych jest Muzeum Narodowe w Warszawie z siedzibą w Alejach Jerozolimskich 3, 00-495 Warszawa, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury, pod numerem RIK 23/92, NIP 526-03-09-719, REGON 000275990. W sprawach związanych z przetwarzaniem i ochroną danych osobowych wyznaczony został punkt kontaktowy w postaci adresu e-mail: iodo@mnw.art.pl.



Ministerstwo
Kultury
Dziedzictwa
Narodowego
i **Sportu**.

**[KULTURA
DOSTĘPNA**



TEATR WIELKI
OPERA
NARODOWA

MUZEUM
TEATRALNE

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Partnerem projektu jest Muzeum Teatralne.