

REGULAMIN

WARSZTATÓW REALIZOWANYCH W RAMACH PROJEKTU „DOBRA NOCKA W MUZEUM”

Postanowienia ogólne

1. Warsztaty organizowane w ramach projektu „Dobranocka w Muzeum” (zwanych dalej „warsztatami”) odbywają się w gmachu głównym Muzeum Narodowego w Warszawie Al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa.
2. Projekt „Dobranocka w Muzeum” zakłada realizację warsztatów rodzinnych, których celem jest stworzenie w technice animacji poklatkowej kilku bajek o polskich artystach.
3. Warsztaty adresowane są do rodzin z dziećmi w wieku 6–15 lat, Uczestnikami warsztatów są opiekunowie działający w imieniu ww. dzieci (zwani dalej „Uczestnikami”), dlatego w czasie trwania warsztatów ich obecność jest obowiązkowa.
4. Warsztaty będą odbywały się od lutego do kwietnia 2015 roku zgodnie z harmonogramem, który zostanie przesłany Uczestnikom wraz z informacją o zakwalifikowaniu do projektu.

Warunki uczestnictwa:

1. Warsztaty są bezpłatne.
2. Warunkiem uczestnictwa w warsztatach jest przesłanie poprawnie wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego w terminie 26 stycznia–6 lutego 2015 roku na adres rodziny@mnw.art.pl. Formularz dostępny jest na stronie www.mnw.art.pl/edukacja/aktualnie/dobranocka w Muzeum
3. Liczba uczestników warsztatów jest ograniczona. O zakwalifikowaniu decyduje kolejność nadsyłania zgłoszeń.
4. Uczestnicy otrzymają mail z informacją o zakwalifikowaniu do projektu i harmonogramem spotkań najpóźniej 6 lutego br.

Prawa i obowiązki Uczestników warsztatów oraz Organizatora:

1. Warsztaty zorganizowane są przez Muzeum Narodowe w Warszawie (dalej „Organizator”), przeprowadzone zostaną przez Dział Edukacji MNW.
2. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany daty oraz godziny rozpoczęcia warsztatów. W takim przypadku Organizator nie będzie zobowiązany do żadnej rekompensaty lub odszkodowania wobec uczestnika warsztatów.
3. Uczestnik warsztatów ponosi pełną odpowiedzialność materialną za szkody wyrządzone przez niego na terenie Organizatora, w stosunku do innych jego uczestników jak i za uszkodzenie mienia Organizatora.
4. Udział w warsztatach jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody przez uczestników na przetwarzanie danych osobowych uczestnika, na potrzeby realizacji i promocji projektu.

Wizerunek i prawa autorskie:

1. Uczestnik warsztatów przyjmuje do wiadomości, że udział w warsztatach jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na nieodpłatne utrwalanie jego wizerunku. Organizatorowi przysługuje nieograniczone w czasie i przestrzeni terytorialnej prawo do wykorzystywania fotografii oraz nagrań w celu związanym ze statutową działalnością Organizatora, w szczególności poprzez publikację ww. materiałów na własnych stronach www, w mediach społecznościowych oraz własnych kanałach informacyjnych wraz z prawem udzielania sublicencji.
2. Uczestnik warsztatów przenosi na organizatora autorskie prawa majątkowe (wraz z prawem zależnym) do stworzonych w ramach warsztatów utworów, na wszelkich polach eksploatacji, w szczególności:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.