

1 piętro / 1st floor

Galeria Sztuki XIX Wieku**
Gallery of 19th Century Art

** Osoby z niepełnosprawnością ruchową zamierzające zwiedzać Galerię Sztuki XIX Wieku zapraszamy do windy przy Informacji (przycisk 1A).

Persons with physical disabilities wishing to visit the Gallery of 19th Century Art are kindly asked to use the lift (level 1A) by the Information Desk.



Sala 103
Wystawa Sztuk Pięknych w Warszawie w 1828 roku
Wincenty Kasprzycki
opowiada: Magdalena Browarska-Popiołek



Sala 105
Chrystus nauczający w Kafarnaum
Maurycy Gottlieb
opowiada: Monika Świderska



Sala 110
Portret damy z lornetką
Anna Bilińska-Bohdanowiczowa
opowiada: Adrianna Zalewska



Sala 112
W altanie
Aleksander Gierymski
opowiada: Maria Janowska



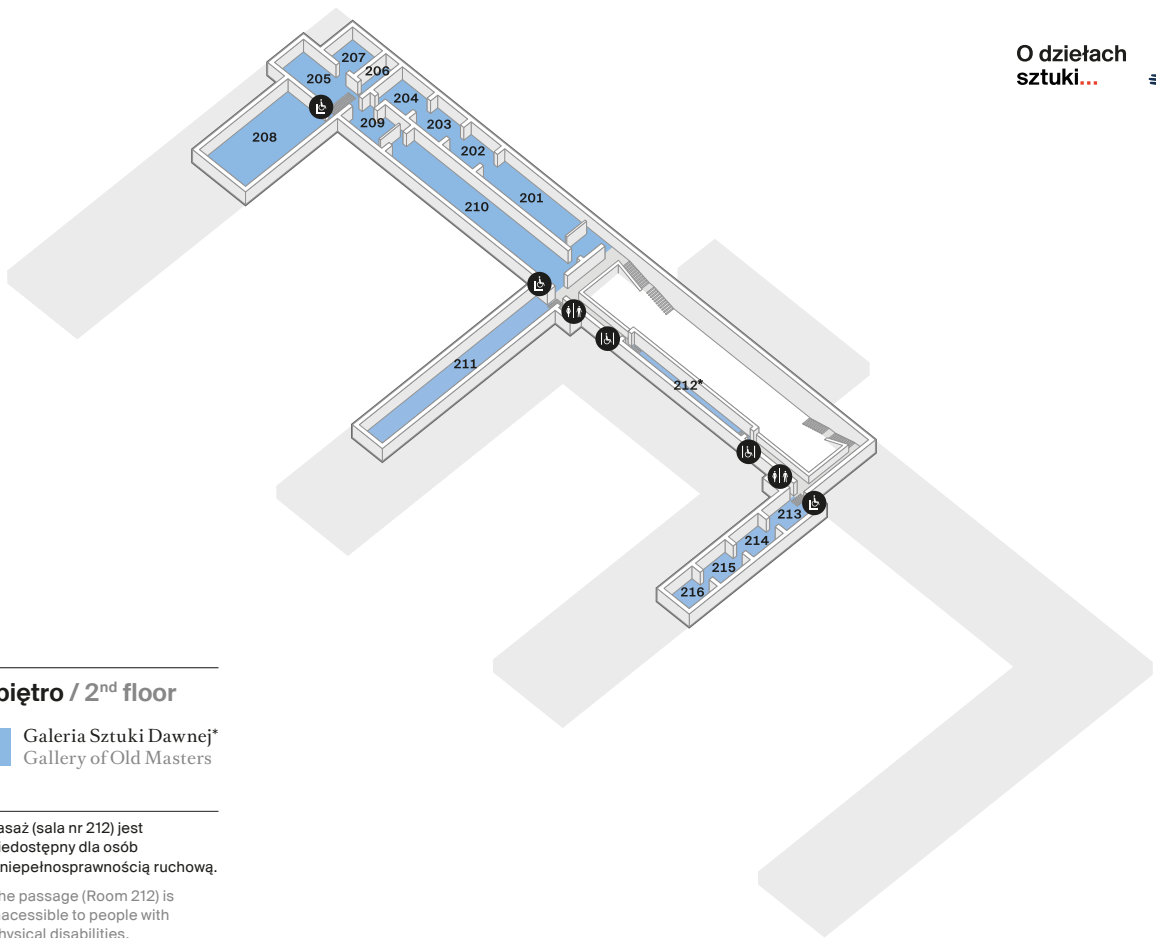
Sala 112
Opera paryska w nocy
Aleksander Gierymski
opowiada: Julia Szerszeń



Sala 113
Dziwny ogród
Józef Mehoffer
opowiada: Magdalena Komór



Sala 118
Lalki
Witold Wojtkiewicz
opowiada: Marta Garbaciak



2 piętro / 2nd floor

Galeria Sztuki Dawnej*
Gallery of Old Masters

* Pasaż (sala nr 212) jest niedostępny dla osób z niepełnosprawnością ruchową.

The passage (Room 212) is inaccessible to people with physical disabilities.



Sala 201
Portret mężczyzny z córką
Sofonisba Anguissola
opowiada: Beata Jaworowska



Sala 203
Insignia koronacyjne Augusta III i jego żony Marii Józefy
Opowiada: Ewa Juda



Sala 207
Chrystus wśród doktorów
Cima da Conegliano
Opowiada: Wioleta Więctaw



Sala 210
Portrety trumienne
opowiada: Katarzyna Łazarowicz



Sala 210
Portret Katarzyny z Lubomirskich Ostrogskiej
nieznany malarz polski
opowiada: Katarzyna Brzezińska-Zielińska



Sala 211
Portret Maertena Soolmansa
Rembrandt van Rijn i warsztat
opowiada: Andrzej Podściągalski