

Regulamin konkursu „Przygody Kuropatwy”

1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1.1. Organizatorem Konkursu jest Muzeum Narodowe w Warszawie z siedzibą w Warszawie (00-495), przy Al. Jerozolimskich 3, państwowa instytucja kultury wpisana do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem RIK 23/92.

1.2. Konkurs prowadzony jest na terytorium Polski za pośrednictwem stron internetowych www.mnw.art.pl oraz www.facebook.com.

1.3. Wszelkie informacje o Uczestniku udostępniane lub zbierane w związku z Konkursem będą przetwarzane przez Organizatora, z uwzględnieniem Klauzuli RODO Muzeum Narodowego w Warszawie z pkt 7.

1.4. Konkurs trwa od 29.05.2021 (od godz. 00:01) do 6.06.2021 (do godziny 23:59).

1.5. Nad prawidłowością przeprowadzenia Konkursu czuwa Komisja Konkursowa.

1.6. Konkurs nie jest żadnym rodzajem gry losowej, której wynik zależy od przypadku (w tym loterią fantową ani promocyjną), ani też zakładem wzajemnym, których zasady organizacji określa ustawa z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz. U. z 2009 r. Nr 201, poz. 1540, ze zm.).

1.7. Celem Konkursu jest promocja Muzeum Narodowego w Warszawie oraz jego zbiorów.

2. ZASADY UCZESTNICTWA W KONKURSIE

2.1. Uczestnikiem Konkursu może być każda osoba fizyczna, która nie ukończyła 18 lat. Wymagana jest zgoda rodziców lub opiekunów prawnych na uczestnictwo w konkursie. Zgodę opiekuna prawnego należy przesłać na adres: edukacja@mnw.art.pl wraz z przesłaniem pracy do konkursu.

2.2. W Konkursie nie mogą brać udziału członkowie Komisji Konkursowej oraz osoby dla nich najbliższe. Za osoby najbliższe uznaje się wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, małżonków, powinowatych w tej samej linii lub stopniu, osobę pozostającą w stosunku przysposobienia oraz jej małżonka, a także osobę pozostającą we wspólnym pożyciu.

2.3. Celem zapewnienia prawidłowej organizacji i przebiegu Konkursu, a w szczególności w celu dokonania oceny prawidłowości zgłoszeń do Konkursu oraz dokonania wyboru zwycięzców Konkursu, Organizator powoła komisję konkursową (zwaną dalej „Komisją Konkursową”). W skład Komisji Konkursowej wejdą trzy osoby delegowane przez Organizatora.

2.4. Zgłoszenie uczestnictwa w Konkursie następuje poprzez przesłanie na adres mailowy edukacja@mnw.art.pl skanu lub zdjęcia (format png, jpg) pracy plastycznej w formie komiksu wykonanego dowolną techniką plastyczną pt. „Przygody Kuropatwy”. Format A4, minimum jedna strona, maksimum 5 stron.

2.5. Przesłanie skanu lub zdjęcia pracy plastycznej jest równoznaczne z wyrażeniem chęci wzięcia udziału w konkursie i akceptacją Regulaminu.

2.6. Zakazane jest dostarczanie przez Uczestników treści bezprawnych, w szczególności treści pornograficznych, rasistowskich, zniesławiających, podżegających do przemocy, naruszających prawa autorskie lub inne prawa własności intelektualnej osób trzecich.

2.7. W przypadku, gdy zwycięzcą zostanie osoba niespełniająca warunków wskazanych w Regulaminie, osoba taka nie nabywa prawa do nagrody, a w wypadku ujawnienia tego faktu po jej doręczeniu osoba

ta będzie zobowiązana do jej zwrotu. W takiej sytuacji nagroda zostanie przyznana Uczestnikowi, którego zgłoszenie zajęło kolejne miejsce w Konkursie.

3. ZASADY KONKURSU

3.1. Aby wziąć udział w Konkursie, należy wykonać pracę plastyczną w formie komiksu wykonaną dowolną techniką plastyczną pt. „Przygody Kuropatwy”, format A4. Praca może zajmować minimum 1 stronę, maksimum 5 stron.

3.2. Zdjęcie lub skan pracy (w formacie jpg lub png) należy przesłać na dres mailowy edukacja@mnw.art.pl do 6 czerwca 2021 roku do godziny 23.59. W tytule maila prosimy o podanie tytułu konkursu.

3.3. Przesyłając zdjęcia lub skan pracy prosimy o podanie imienia i wieku dziecka oraz przesłanie zgody na przetwarzanie danych osobowych.

3.4. Uczestnik może zgłosić jedną pracę.

3.5. Udział w Konkursie jest bezpłatny.

3.6. Zgłoszenie do Konkursu jest równoznaczne z przyjęciem przez Uczestnika warunków niniejszego Regulaminu. Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu, chyba że wprost z Regulaminu wynika odesłanie do innych dokumentów lub źródeł informacji zawierających opis określonych elementów Konkursu.

3.5. Spośród wszystkich nadesłanych prac komisja Konkursowa 7 czerwca 2021 roku wybierze 10 najlepszych prac. Komisja Konkursowa zastrzega sobie prawo do zwiększa puli nagrodzonych prac do nie więcej niż 30. Najlepsze prace zostaną opublikowane w kanałach informacyjnych Organizatora, w szczególności na profilach Organizatora w mediach społecznościowych, na stronie www Organizatora, w drukach promocyjnych, spotach promocyjnych oraz publikacjach zewnętrznych związanych z promocją Muzeum Narodowego w Warszawie.

3.6. Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji wszystkich zgłoszonych prac, w tym tych, za które nie zostały przyznane nagrody.

3.7. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone do 13 czerwca 2021 w kanałach informacyjnych Organizatora, w szczególności na profilach Organizatora w mediach społecznościowych, na stronie www Organizatora. Zwycięzcy zostaną poinformowani drogą mailową.

3.7. Z osobami, których odpowiedzi zostaną nagrodzone zgodnie z pkt 3.5. powyżej, Organizator skontaktuje się mailowo, z prośbą o podanie imienia i nazwiska, daty urodzenia, a także adresu niezbędnego do doręczenia nagrody.

3.8. Kontaktem odpowiednim w sytuacji wątpliwości bądź zgłaszania reklamacji związanych z konkursem jest: edukacja@mnw.art.pl

3.9. Komisja Konkursowa powoływana jest przez Organizatora.

4. PRYZNAWANIE NAGRÓD

4.1. Za zwycięskie prace, które wybierze Komisja Konkursowa, przyznane zostaną nagrody rzeczowe: Przytulanki Kuropatwy.

4.2. Nagrody rzeczowe zostaną przekazane przez Organizatora przesyłką poleconą na wskazany przez Autorów nagrodzonych prac adres. Koszt przesyłki poniesie Organizator.

4.3. Zwycięzca ma 14 dni od dnia ogłoszenia zwycięskich prac na potwierdzenie przyjęcia nagrody poprzez wiadomość mailową. W przypadku niezachowania powyższego terminu nagroda pozostaje w rękach Organizatora.

4.4. Organizator zastrzega możliwość nieprzyznania wszystkich nagród, jeśli liczba prac będzie zbyt mała lub prace nie będą spełniały postanowień Regulaminu.

4.5. Nagroda rzeczowa w konkursie ma niewielką wartość finansową.

5. ZGODA NA PUBLIKACJĘ

5.1. Biorąc udział w Konkursie, uczestnik potwierdza, że posiada pełne prawo do publikowanych treści oraz wyraża zgodę na ich publikację do celów promocyjnych, edukacyjnych, archiwalnych, komercyjnych i innych celów statutowych Organizatora.

5.2. Jednocześnie uczestnik oświadcza, że ponosi pełną odpowiedzialność za ewentualne naruszenie praw własności intelektualnej, dóbr osobistych osób trzecich, związanych z nadesłanym zgłoszeniem. W przypadku, gdy w trakcie korzystania lub rozporządzania Treścią przez Organizatora na warunkach określonych w niniejszym regulaminie, przeciwko Organizatorowi wystąpi jakakolwiek osoba trzecia z uzasadnionymi, udokumentowanymi roszczeniami w zakresie w/w. praw, Uczestnik zobowiązuje się do zwolnienia Organizatora z wszelkiej odpowiedzialności z tego tytułu.

5.3. Uczestnik poprzez udział w Konkursie, udziela Organizatorowi licencji niewyłącznej na korzystanie z przesłanych treści bez ograniczeń czasowych i terytorialnych oraz bez odpłatności na poszczególnych polach eksploatacji:

- a) utrwalanie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo,
- b) zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym, m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo,
- c) wprowadzanie do obrotu,
- d) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci komputerowej i/lub multimedialnej, do baz danych,
- e) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do utworów i przedmiotów praw pokrewnych w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępnianie w Internecie, np. w ramach dowolnych stron internetowych oraz jakichkolwiek serwisów odpłatnych lub nieodpłatnych, w tym z towarzyszeniem reklam, w szczególności video on demand, catch-up, pay-per-view, dostępnych, m.in. w technice downloading, streaming, IPTV, ADSL, DSL, DTH, Network PVR/Cloud PVR, connected TV, DVR, Instant Restart, Backward EPG, cyfrowe telewizje kablowe, platformy cyfrowe oraz jakiegokolwiek innej), a także w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych z zastosowaniem jakichkolwiek systemów i urządzeń (m.in. telefonów stacjonarnych i/lub komórkowych, komputerów stacjonarnych i/lub przenośnych, monitorów, odbiorników telewizyjnych, a także przekazów z wykorzystaniem wszelkich dostępnych technologii, np. GSM, UMTS, itp. za pomocą telekomunikacyjnych sieci przesyłu danych),
- f) publiczne wykonanie,
- g) publiczne odtwarzanie (m.in. za pomocą dowolnych urządzeń analogowych i/lub cyfrowych posiadających w szczególności funkcje przechowywania i odczytywania plików audio i/lub video np. komputerów, odbiorników radiowych lub telewizyjnych, projektorów, telefonów stacjonarnych lub komórkowych, odtwarzaczy MP3, iPod, iPhone, itp.),
- h) wystawianie,

- i) wyświetlanie,
- j) użyczenie i/lub najem,
- k) nadawanie analogowe oraz cyfrowe wizji i/lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) przewodowe oraz bezprzewodowe przez stację naziemną, m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu), itp.,
- l) nadawanie analogowe oraz cyfrowe wizji i/lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) za pośrednictwem satelity, m.in. przy wykorzystaniu platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu), itp.,
- m) reemitowanie analogowe oraz cyfrowe wizji i/lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii), m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, DVR, PVR, Instant Restart, Backward EPG, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu), itp.

W ramach udzielonej licencji uczestnik zezwala również na dokonanie opracowania zgłoszonych treści oraz udziela prawa decyzji na pierwsze udostępnienia zgłoszonych treści publiczności.

6. KLAUZULA RODO

Zgodnie z art. 13 ust. 1 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE)2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.Urz.UE.L Nr 119, str. 1) (dalej: „Rozporządzenie”) Muzeum Narodowe w Warszawie informuje, że:

6.1. administratorem Pani/Pana danych osobowych w postaci imienia, nazwiska, adresu mailowego, adresu dostawy nagrody jest Muzeum Narodowe w Warszawie z siedzibą w Warszawie, 00-495 Warszawa, Al. Jerozolimskie 3;

6.2. został wyznaczony inspektor ochrony danych w Muzeum Narodowym w Warszawie, z którym można skontaktować się: iodo@mnw.art.pl;

6.3. dane osobowe przetwarzane będą dla potrzeb organizacji przez Muzeum Narodowe w Warszawie konkursu „Przygody Kuropatwy” oraz w celu jej wykonania, w tym: • w celu realizacji w/w Konkursu, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. b) Rozporządzenia, • w celu wypełnienia obowiązków prawnych, nałożonych na Muzeum, w tym w szczególności w zakresie dokonania rozliczeń finansowych z tytułu niniejszego Konkursu, w tym rozliczeń podatkowych, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. c) Rozporządzenia, • w celu realizacji prawnie uzasadnionego interesu Muzeum, obejmującego dochodzenie ewentualnych roszczeń i obronę praw, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. f) Rozporządzenia;

6.4. odbiorcą danych osobowych mogą być podmioty przetwarzające te dane na zlecenie Muzeum oraz organy administracji publicznej uprawnione do uzyskania danych na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa;

6.5. dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego, ani organizacji międzynarodowej;

6.6. dane osobowe będą przechowywane przez okres trwania Konkursu, okres trwania wymagalności ewentualnych roszczeń związanych z niniejszą umową oraz przez okres konieczny i niezbędny – w świetle przepisów prawa – dla prawidłowego rozliczenia umowy;

6.7. posiada Pan/Pani prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania (jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody), którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;

6.8. ma Pan/Pani prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, iż przetwarzanie danych osobowych dotyczących Pana/Pani narusza przepisy prawa;

6.9. dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również w formie profilowania.

7. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

7.1. Organizator zastrzega, że nie ponosi odpowiedzialności z powodu niemożności powiadomienia zwycięzcy Konkursu o wygranej lub nieprzekazania nagrody z przyczyn leżących po stronie Uczestnika.

7.2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem, zastosowanie mają powszechnie obowiązujące przepisy prawa polskiego, w szczególności Kodeksu Cywilnego.

7.3. Facebook nie ponosi żadnej odpowiedzialności wobec żadnego z uczestników konkursu za jakiegokolwiek działania związane z organizacją konkursu "Przygody Kuropatwy".

7.4. Konkurs "Przygody Kuropatwy" nie jest sponsorowany, przeprowadzany, popierany przez Facebook.

7.5. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem 29 maja 2021 roku.

7.6. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu.

Załącznik nr 1

**OŚWIADCZENIE OPIEKUNA PRAWNEGO
ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH
ZGODNIE Z REGULAMINEM KONKURSU
„PRZYGODY KUROPATWY”**

Działając jako rodzic/opiekun prawny, oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem konkursu „Przygody Kuropatwy” organizowanego przez Muzeum Narodowe w Warszawie, w całości go akceptuję i zobowiązuję się do przestrzegania jego postanowień.

Oświadczam, że zgłoszona praca konkursowa została wykonana samodzielnie i nie narusza praw osób trzecich, w tym w szczególności praw autorskich oraz dóbr osobistych.

Wyrażam zgodę na udzielenie licencji do zgłoszonej pracy konkursowej, określonej w pkt. 5 Regulaminu, na warunkach w nim określonych.

Oświadczam, że wyrażam zgodę na wykorzystywanie danych osobowych mojego dziecka.....
(podać imię/imiona dziecka/dzieci) w wieku W ramach konkursu „Przygody Kuropatwy” przez Muzeum Narodowe w Warszawie, (zwanym dalej MNW), z siedzibą w Warszawie, przy Al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa posługującym się nr NIP 526-03-09-719 i REGON 000275990

Potrzeba uzyskania stosownej zgody wynika z przepisów prawa.

.....
miejsce i data

.....
czytelny podpis rodzica/ opiekuna prawnego