

## **REGULAMIN PROJEKTU „W Muzeum wszystko wolno”**

### **Postanowienia ogólne**

1. Projekt „W Muzeum wszystko wolno” (zwany dalej „Projektem”) realizowany jest przez Muzeum Narodowe w Warszawie Al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa (zwane dalej „Organizatorem”),
2. Projekt „W Muzeum wszystko wolno” zakłada realizację warsztatów, których celem jest stworzenie wystawy czasowej w Muzeum Narodowym w Warszawie oraz wydanie publikacji podsumowującej przedsięwzięcie.
3. Projekt adresowany jest do dzieci w wieku 6–14 lat (zwanym dalej „Uczestnikami”). Uczestnicy biorą udział w spotkaniach w ramach Projektu bez udziału rodziców lub opiekunów prawnych (zwanym dalej „Opiekunami”).
4. Warsztaty będą odbywały się od czerwca 2015 do lutego 2016 roku zgodnie z harmonogramem, który zostanie przesłany Opiekunom i Uczestnikom wraz z informacją o zakwalifikowaniu do projektu.

### **Warunki uczestnictwa:**

1. Udział w projekcie jest bezpłatny.
2. Warunkiem uczestnictwa jest przesłanie skanu lub zdjęcia poprawnie wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego w terminie 12–22 maja 2015 roku na adres [wystawadzieci@mnw.art.pl](mailto:wystawadzieci@mnw.art.pl) przez Opiekuna. Formularz dostępny jest na stronie [www.mnw.art.pl](http://www.mnw.art.pl) / edukacja / aktualnie / w muzeum wszystko wolno
3. Oryginał formularza zgłoszeniowego Opiekunowie są zobowiązani dostarczyć Organizatorowi przed pierwszymi warsztatami.
4. Liczba Uczestników projektu jest ograniczona. O zakwalifikowaniu decyduje kolejność nadsyłania zgłoszeń.
5. Zgłaszający uczestników otrzymają mail z informacją o zakwalifikowaniu do projektu i harmonogramem spotkań najpóźniej 29 maja 2015 r.
6. Zgłoszenie do projektu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
7. Zgłoszenie do projektu jest równoznaczne z deklaracją uczestnictwa we wszystkich spotkaniach w ramach Projektu.
8. Opiekun jest zobowiązany do poinformowania o każdorazowej nieobecności Uczestnika na spotkaniach w ramach projektu najpóźniej na dwie godziny zegarowe przed rozpoczęciem zajęć w danym dniu mailowo na adres [wystawadzieci@mnw.art.pl](mailto:wystawadzieci@mnw.art.pl)
9. Spóźnienie na zajęcia jest równoznaczne z nieusprawiedliwioną nieobecnością.
10. Ze względu na szczególny charakter Projektu i planowane warsztaty w przestrzeniach z ograniczoną dostępnością. Organizator zastrzega sobie prawo do skreślenia Uczestnika z listy w przypadku nieobecności na zajęciach trzy razy pod rząd.
11. Zgłaszający w formularzu zgłoszeniowym wyznaczają osobę lub osoby upoważnione do odbioru Uczestników z zajęć. Za każdym razem odbierająca jest zobowiązana do okazania dowodu osobistego lub innego dokumentu tożsamości.
12. Osoby upoważnione w formularzu zgłoszeniowym do odbioru dzieci z zajęć są zobowiązane do odebrania dziecka z zajęć punktualnie.

### **Prawa i obowiązki Uczestników warsztatów oraz Organizatora:**

1. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany daty oraz godziny rozpoczęcia warsztatów. W takim przypadku Organizator nie będzie zobowiązany do żadnej rekompensaty lub odszkodowania wobec uczestnika warsztatów. W takim przypadku Organizator zobowiązany jest do poinformowania opiekunów Uczestników o zmianach drogą mailową.
2. Opiekun ponosi pełną odpowiedzialność materialną za szkody wyrządzone przez Uczestnika na terenie Organizatora, w stosunku do innych jego Uczestników jak i za uszkodzenie mienia Organizatora.
3. Udział w warsztatach jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody przez Opiekunów na przetwarzanie danych osobowych Uczestnika, na potrzeby realizacji i promocji projektu. Organizator zapewnia dwudaniowy obiad oraz napoje dla Uczestników podczas każdego warsztatu. O konieczności zamówienia wegetariańskich posiłków należy poinformować w formularzu zgłoszeniowym.

**Wizerunek i prawa autorskie:**

1. Opiekun przyjmuje do wiadomości, że udział w Projekcie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na nieodpłatne utrwalanie wizerunku Uczestnika w formie fotografii oraz nagrań video. Organizatorowi przysługuje nieograniczone w czasie i przestrzeni terytorialnej prawo do wykorzystywania ww. fotografii oraz nagrań w celu związanym ze statutową działalnością Organizatora, w szczególności poprzez publikację ww. materiałów w materiałach drukowanych, na własnych stronach www, w mediach społecznościowych oraz własnych kanałach informacyjnych wraz z prawem udzielania sublicencji.
2. Opiekun działający w imieniu Uczestnika, z chwilą powstania w ramach warsztatów utworów, stworzonych przez Uczestników, przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe (wraz z prawem zależnym) na wszelkich polach eksploatacji, w szczególności:
  - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
  - 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.