

Kolekcja Muzeum Narodowego w Warszawie

KUCHNIA W SZTUCE

1. Z jakiego cyklu obrazów pochodzi dzieło Krzysztofa Lubienieckiego „Smakosze” ze zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie?

- Personifikacje zawodów i stanów
- Przedstawienia pięciu zmysłów
- Alegorie czterech żywiołów

2. Jaki posiłek otrzymała w cudowny sposób Święta Rodzina w czasie ucieczki do Egiptu?

- Daktyle
- Mannę z nieba
- Chleb i ryby

3. Jaką potrawą delektuje się pianista i dyrygent Karol Szuster na obrazie Romana Kramsztyka?

- Baranim udźcem
- Tortem z wiśni
- Rakami

4. Jakie naczynie na posiłek pojawia się w obrazie „Bociany” Józefa Chełmońskiego?

- Gliniane dwojaki
- Srebrna waza
- Drewniana miska

5. Do jakiej historii biblijnej odnoszą się frywolne sceny biesiadowania, popularne w malarstwie niderlandzkim?

- Losu Judasza po ukrzyżowaniu Chrystusa
- Przypowieść o synu marnotrawnym
- Historia Hioba i jego rodziny



Georges Lallemant (?),
Mężczyzna spożywający soczewicę,
1 ćw. XVII w.

Odpowiedzi: 1. b, 2. a, 3. c, 4. a, 5. b