

Pod koniec XIX wieku w Europie powstają style narodowe – to nurty w sztuce, które mają jak najlepiej odzwierciedlać historię i kulturę danego kraju. Polski nie było wtedy na mapie. Artyści chcieli jednak podkreślać swoją tożsamość narodową

w sztuce, zaczęli więc zwracać się ku wzorom ludowym, w szczególności góralskim. Jednym z pierwszych artystów, którzy zaczęli tworzyć w tym stylu był Stanisław Witkiewicz.

1
Jaki sprzęt potrzebny jest wspinaczowi w górach? Wykreśl jego nazwy. Z pozostałych liter utwórz nazwę opisanego wyżej stylu w sztuce.

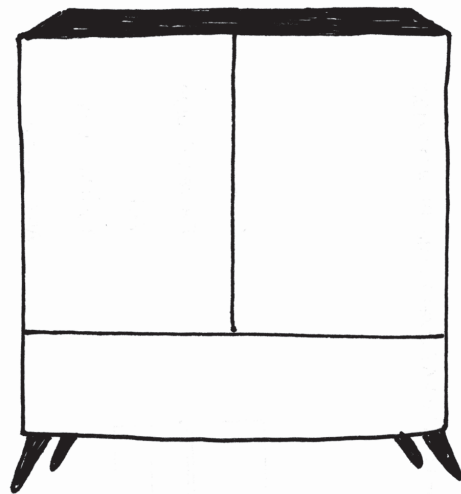
ODPOWIEDŹ:

SBUTYTYLATARKALZPLECAKAKOKASKPIAŃSLINAKI

2
W stylu zakopiańskim tworzą m.in. meble i sprzęt domowy. Sprawdź, jakie wzory były charakterystyczne dla tego stylu i udekoruj nimi komodę.

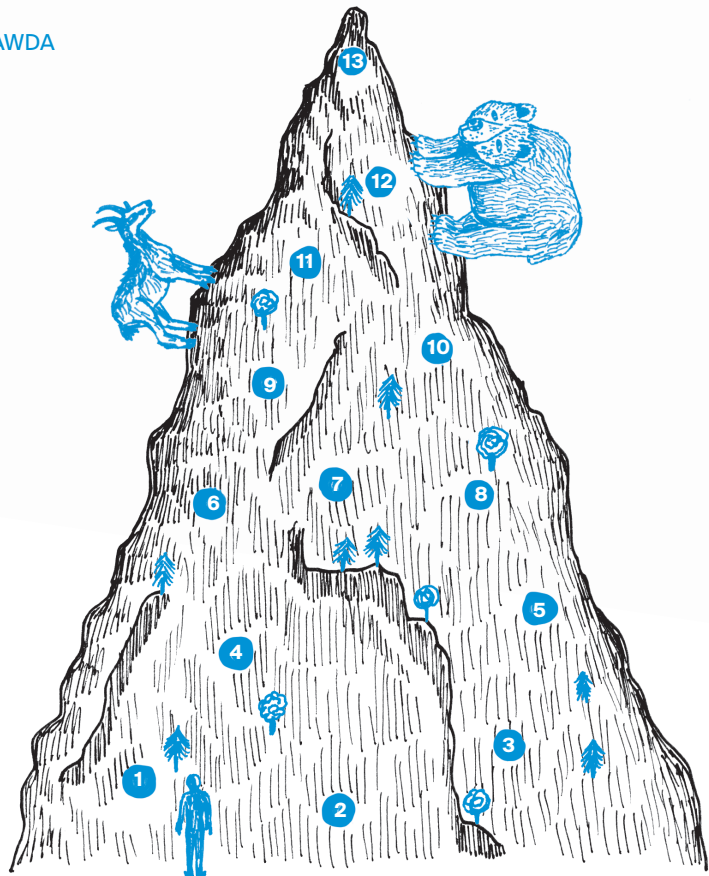
PODPOWIEDŹ

W stylu zakopiańskim często pojawiały się przedstawienia roślinne, na przykład lilie czy szyszki. Popularne były także serca, motywy słońca oraz parzenice, czyli ozdobne motywy roślinne przypominające trójkąty lub serca.



3
Pomóż wspinaczowi! Odpowiedz na pytania **PRAWDA** lub **FAŁSZ** i wyznacz bezpieczną drogę na szczyt.

1. Obraz przedstawiający przyrodę to pejzaż.
PRAWDA – idź na pole nr 1; **FAŁSZ** – idź na pole nr 2
2. Zakopane leży u stóp polskich gór Karkonoszy.
PRAWDA – idź na pole nr 3; **FAŁSZ** – idź na pole nr 4
3. Stanisław Witkiewicz był jedynym artystą tworzącym w stylu zakopiańskim.
PRAWDA – idź na pole nr 5; **FAŁSZ** – idź na pole nr 6
4. Willa „Oksza” została zaprojektowana przez Stanisława Witkiewicza, który wykorzystał w projekcie motywy zaczerpnięte z autentycznych chat góralskich.
PRAWDA – idź na pole nr 7; **FAŁSZ** – idź na pole nr 4
5. Na dachach chat góralskich umieszczano pazdury, czyli pionowe dekoracje przypominające rośliny lub krzyże.
PRAWDA – idź na pole nr 9; **FAŁSZ** – idź na pole nr 8
6. Charakterystycznym motywem wykorzystywanym w stylu zakopiańskim były róże.
PRAWDA – idź na pole nr 7; **FAŁSZ** – idź na pole nr 10
7. Styl zakopiański wiąże się z rozwojem sztuki stosowanej, czyli z tworzeniem przedmiotów codziennego użytku.
PRAWDA – idź na pole nr 11; **FAŁSZ** – idź na pole nr 10
8. Osoba projektująca meble, które następnie trafią do produkcji masowej, nazywa się architektem.
PRAWDA – idź na pole nr 6; **FAŁSZ** – idź na pole nr 12
9. Dekoracja floralna, to znaczy dekoracja wykorzystująca motywy roślinne.
PRAWDA – idź na pole nr 13; **FAŁSZ** – idź na pole nr 1



ODPOWIEDZI: 1 – prawda, 2 – fałsz, 3 – fałsz, 4 – prawda, 5 – prawda, 6 – fałsz, 7 – prawda, 8 – fałsz, 9 – prawda