

**OLGA BOZNAŃSKA (1865–1940)**  
urodzinowa sesja naukowa  
środa / 15 kwietnia 2015 / 9.00–20.00

**Porządek sesji**

**I część: Muzeum Narodowe w Warszawie / godz. 9.00–16.00**

**II część: Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki / godz. 17.00–20.00**

**Muzeum Narodowe w Warszawie / Kino MUZ / Aleje Jerozolimskie 3**

8.30–9.00 REJESTRACJA UCZESTNIKÓW

9.00–9.10 POWITANIE GOŚCI I OTWARCIE SESJI

9.10–10.30

Moderator: **dr hab. Joanna Sosnowska, Instytut Sztuki PAN**

*Boznańska 2015*

**Anna Król**, starszy kustosz, kurator, Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha w Krakowie

*Elita elit. Olga Boznańska w Towarzystwie Artystów Polskich „Sztuka”*

**Urszula Kozakowska-Zaucha**, kierownik Działu Nowoczesnego Polskiego Malarstwa i Rzeźby MNK

*Kolekcjonerstwo paryskie w czasach Boznańskiej*

**dr hab. Tomasz F. de Rosset**, prof. UMK, kierownik Zakładu Muzealnictwa Wydziału Sztuk Pięknych, UAM w Toruniu

*Boznańskiej paryska biografia towarzyska*

**dr Ewa Bobrowska**, Terra Foundation for American Art

10.30–10.50 PRZERWA NA KAWĘ

10.50–12.00

Moderator: **Urszula Kozakowska-Zaucha, MNK**

*Dar wyjątkowy dla Towarzystwa Historyczno-Literackiego – kolekcja obrazów Olgi*

*Boznańskiej ze zbiorów Bolesława Biegasa*

**Xavier Deryng**, prof., Université de Rennes 2

*Boznańska »Najdroższym Złotem« dla przyjaciół*

**Renata Higersberger**, kustosz, Zbiory Sztuki Polskiej do 1914 roku, MNW

*Olga Boznańska i Beatrice How – dwie dobre znajome z Paryża*

**Maria Rostworowska**, romanistka, tłumaczka

12.00–12.15 PRZERWA

12.15–13.30

Moderator: **Renata Higersberger, MNW**

*Malarstwo Olgi Boznańskiej i tradycja Rückenfigur*

**dr Michał Haake**, adiunkt, IHS UAM w Poznaniu

*Klinika obrazów. Muzealna konserwacja dzieł Olgi Boznańskiej*  
**Janusz Czop**, wicedyrektor ds. Konserwacji i Przechowywania Zbiorów MNK

*Technika, technologia i chemia zabytku – Boznańska okiem konserwatora i chemika*

**Anna Lewandowska**, konserwator, Pracownia Konserwacji Malarstwa na Płótnie MNW

**dr hab. Barbara Wagner**, prof. UW, Wydział Chemii

13.30–14.30 PRZERWA NA LUNCH

14.30–16.00 SPOTKANIE PRZY OBRAZACH BOZNAŃSKIEJ W GALERII  
WYSTAW CZASOWYCH

### **Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki / Plac Małachowskiego 3**

17.00–18.00

Moderator: **dr Ewa Bobrowska**, Terra Fondation for American Art

*Widok pracowni*

**dr hab. Joanna Sosnowska**, prof., Instytut Sztuki PAN

*Metamorfozy krakowskich uczennic*

**dr Piotr Kopszak**, kustosz MNW

*Pracownia artystki*

**dr Agnieszka Bagińska**, asystent, Zbiory Sztuki Polskiej do 1914 MNW

18.00–18.15 PRZERWA

18.15–19.15

Moderator: **dr Agnieszka Bagińska**, MNW

*Dematerializacja materii. O ubiorach w malarstwie Olgi Boznańskiej*

**Anna Straszewska**, Instytut Sztuki PAN

*Paul Nauen, malarz z portretu Olgi Boznańskiej*

**Eva Klaputh**, Państwowa Biblioteka Bawarska w Monachium, Dział Rękopisów

*Zamiast spojrzenia. Popiersie starszej kobiety*

**dr Agnieszka Skalska**, Galeria Sztuki Polskiej od XVIII w. do 1945 roku, MNP

19.15–20.00 DYSKUSJA KOŃCOWA z niespodzianką

Sesja naukowa towarzysząca wystawie OLGA BOZNAŃSKA (1865–1940)  
w Muzeum Narodowe w Warszawie / 15 kwietnia 2015

**koordynacja merytoryczna sesji**

Renata Higersberger, MNW

dr Agnieszka Bagińska, MNW

**organizacja**

Agnieszka Gizińska, Koordynator ds. Wystaw MNW

Bartłomiej Podlewski, Dział Marketingu i Pozyskiwania Funduszy MNW